

## ПРОСТОЙ ВЕКТОРНЫЙ ТЕКСТ

Этот несложный урок inkscape предназначен для освоения основных навыков работы с текстом. В этом уроке вы научитесь создавать вот такую надпись, научитесь двигать и поворачивать буквы в тексте в inkscape.



Итак, начнем.

1. Возьмите инструмент текст и напишите свою фамилию, используя шрифт Olio.

This image shows a screenshot of a text editor window. The text 'www.inkscape.paint-net.ru' is displayed in a large, black, sans-serif font. The text is contained within a dashed rectangular border, which represents the text selection box in the software. The text is currently straight and uniform in size.

2. Теперь сделаем буквы повеселее. Давайте сделаем их наклоненными в разные стороны на разной высоте. Поставьте курсор между буквами текста. Попробуйте, удерживая клавишу **Alt**, нажать на клавиатуре стрелочки в стороны. Буквы раздвигаются. А если удерживать на клавиатуре комбинацию клавиш **Alt+Shift**, то раздвигаться буквы будут в десять раз быстрее.

Вы, наверное, уже догадались, что если поставить курсор между буквами текста, удерживая клавишу **Alt**, нажимать на клавиатуре стрелочки вверх и вниз, то буква текста будет подниматься или опускаться.

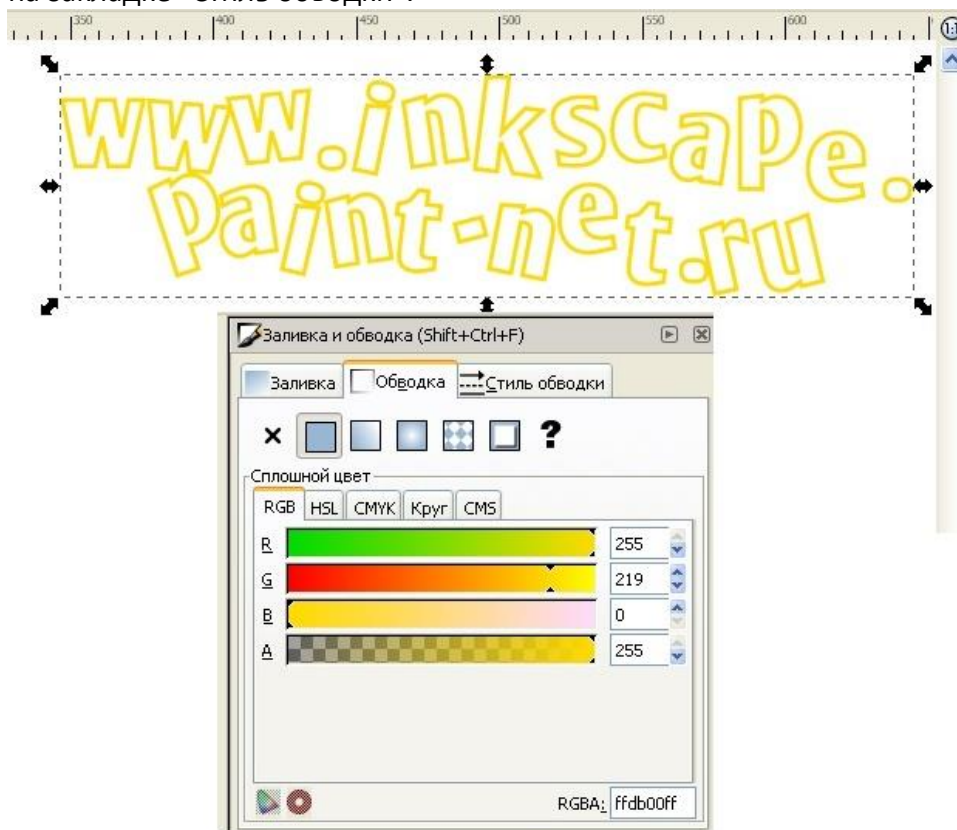
Ну и финал. Комбинация клавиш **Alt+[** и **Alt+]** поворачивает букву текста. Естественно клавиша **Shift** вместе с **Alt** ускоряет и этот процесс тоже.

Придется, конечно, поработать таким способом с каждой буквой, но как показывает практика, это не утомительно, а даже весело.

This image shows the same text editor window as before, but now the text 'www.inkscape.paint-net.ru' has been manipulated. The letters are slanted at various angles, some are larger than others, and the overall text is distorted to match the 'funny' style shown in the logo at the top of the page. The text remains within the dashed selection box.

3. Выделите текст инструментом выделения. Откройте окошко заливки и обводки. Сделать это можно по одноименному пункту в главном меню "Объект" или по комбинации клавиш **Shift+Ctrl+F**.

Установите цвет заливки сплошной цвет белый и цвет обводки желтый #ffdb00. В inkscape, как в web, к номеру цвета в конце добавляется "FF" (эти два разряда отвечают за прозрачность (альфа-канал): FF - не прозрачный, 00 - абсолютно прозрачный), поэтому на скриншоте ниже этот цвет имеет номер `ffdb00ff`. Кстати, толщину обводки можно настроить на закладке "Стиль обводки".



4. Теперь самый эффектный момент. Выделите текст инструментом выделения. Зайдите в главное меню "Контур" и выберите пункт "Связанная втяжка" или нажмите **Ctrl+Alt+J**. Теперь вы должны увидеть вот такой ромбик сверху контура, как на рисунке ниже.



При этом автоматически активизируется инструмент управления узлами. Нажмите им на вышеуказанный ромбик и потяните чуть-чуть вверх. Вот что должно получиться.



Что произошло? Вышеуказанным действием мы создали копию текста, которая привязана контуром к исходному тексту. Выделите теперь инструментом выделения большой текст. Установите цвет заливки сплошной #a2d481 (a2d481ff) и цвет обводки сплошной #599f2c (599f2cff).



5. Для большей реалистичности можно применить к обоим нашим объектам (большой зеленый и малый желтый контуры) эффект тени. Он доступен в меню "Фильтры" - "Свет и тень" - "Отбрасываемая тень...".

